**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA'**
Scuole dell'Infanzia "C. Corsico" - "S. Maria delle Vigne"
Scuole Primarie "E. De Amicis" - "A. Botto"
Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Robecchi"
Viale Libertà, 32 – 27029 Vigevano (PV) Tel. 0381/42464 - Fax 0381/42474
e-mail pvic83100r@istruzione.it - Pec: pvic83100r@pec.istruzione.it
Sito internet: www.icvialelibertavigevano.edu.it
Codice Fiscale 94034000185
Codice Meccanografico: PVIC83100R

# PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE
# SCUOLA PRIMARIA
# CLASSI QUARTE
# A.S. 2025-2026

## COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
## RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza multilinguistica**
- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- **Competenza in materia di cittadinanza**
- **Competenza imprenditoriale**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

| ITALIANO<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI** | 1. Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.<br>2. Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.<br>3. Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.<br>4. Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.<br>5. Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale. | **Nucleo 1: Ascolto e parlato**<br>a. Ascolto di un testo e interpretazione dei vari protagonisti della situazione.<br>b. Completamento ed esposizione di un testo narrativo dopo averne ascoltato l'inizio e la conclusione.<br>c. Ascolto e comprensione di testi di vario genere.<br>d. Le regole della conversazione. | - Ascolto e comprensione di conversazioni, discussioni, esposizioni, lezioni, testi ascoltati o letti in classe.<br>- Ascolto e produzione di messaggi verbali per scopi diversi.<br>- Esposizione di opinioni personali e stati d'animo e confronto con quelli altrui.<br>- Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico.<br>- Generi e tipologie testuali: racconto realistico, racconto fantastico, lettera, diario, racconto d'avventura, racconto umoristico, testo descrittivo, testo poetico, testo informativo. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE** | 1. Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.<br>2. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.<br>3. Ricercare informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione | **Nucleo 2: Lettura**<br>a. Puntualizzazione degli elementi essenziali del testo narrativo come racconto realistico e fantastico: personaggi, luoghi, tempi e fatti.<br>b. Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo regolativo, informativo, poetico (rime, versi, strofe, similitudini e metafore) e autobiografico.<br>c. Individuazione delle sequenze di un testo narrativo. | - Le varie tecniche di lettura: lettura scorrevole ed espressiva ad alta voce; lettura silenziosa; lettura esplorativa a salti; lettura a più voci.<br>- Generi e tipologie testuali: racconto realistico; racconto fantastico; lettera; diario; racconto d'avventura; racconto umoristico; testo descrittivo; testo poetico; testo informativo.<br>- Strategie di lettura adeguate a scopi diversi: fare ipotesi e anticipazioni sul testo, sfruttando la titolazione, le immagini e le didascalie; capire le parole; trovare le informazioni esplicite; trovare le informazioni nascoste; collegare le informazioni; raccogliere le idee.<br>- Strategie per analizzare il testo e comprendere: la struttura; i personaggi; i fatti; le sequenze; l'ordine cronologico; il narratore; il tempo e il luogo; lo scopo;<br>- Racconto di esperienze osservando le regole della conversazione<br>- Varie tipologie testuali: testi descrittivi; informativi; regolativi e poetici |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI** | 1. Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.<br>2. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.<br>3. Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento. | **Nucleo 3: Scrittura**<br>a. Completamento di un racconto.<br>b. Produzione di varie tipologie testuali.<br>c. Rielaborazione di un testo in forma di riassunto. | - Generi e tipologie testuali: racconto realistico; racconto fantastico; lettera; diario; racconto d'avventura; racconto umoristico; testo descrittivo; testo poetico; testo informativo.<br>- le strategie per scrivere testi chiari e corretti: progettare, scrivere e rivedere<br>- Le strategie per riassumere testi narrativi |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI** | 1. Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.<br>2. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato dei termini sconosciuti. | **Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.**<br>a. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.<br>b. Morfologia: nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, verbi, pronomi, congiunzioni, esclamazioni, avverbi.<br>c. Sintassi: frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi.<br>d. La punteggiatura.<br>e. Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni.<br>f. Consultazione del dizionario | **Ortografia** - Conoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche: (suoni, doppi, sillabe, uso dell'H, apostrofo, accento, punteggiatura, discorso diretto e indiretto)<br>**Morfologia** - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali:<br>- il nome: radice, desinenza, suffissi e i prefissi, comune e proprio, concreto e astratto, primitivo, alterato, derivato, composto e collettivo;<br>- gli articoli: determinativi, indeterminativi, partitivi;<br>- gli aggettivi qualificativi: di gradi positivo, comparativo e superlativo;<br>- gli aggettivi determinativi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi;<br>- i pronomi;<br>- distinzione tra aggettivi e pronomi;<br>- le preposizioni: semplici e articolate;<br>- il verbo: le coniugazioni, le persone, il modo indicativo, il modo congiuntivo;<br>- le congiunzioni;<br>- le esclamazioni;<br>- gli avverbi;<br>- l'analisi grammaticale.<br>**Sintassi** - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo:<br>- la frase;<br>- soggetto e predicato;<br>- predicato verbale;<br>- predicato nominale;<br>- complemento oggetto o diretto;<br>- complementi indiretti;<br>- strategie per fare l'analisi logica;<br>- la frase minima nucleare. |

| INGLESE<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza multilinguistica - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **COMPRENDERE CIÒ CHE VIENE DETTO, LETTO O NARRATO DA ALTRI.** | 1. Comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto. | **Nucleo 1: Ascolto (Listening)**<br>a. Brevi comandi e istruzioni.<br>b. Frasi e semplici testi in cui si parla di contesti conosciuti.<br>c. Filastrocche e canzoni.<br>d. Storytelling. | - Verb be<br>- Orologio<br>- Numeri ordinali<br>- CLIL: gli Egizi<br>- Giorni, mesi, stagioni<br>- Tempo atmosferico<br>- Verb have got<br>- CLIL: i climi nel mondo<br>- Tempo libero<br>- Like + ing form<br>- CLIL: sport nel mondo<br>- Azioni quotidiane<br>- Present simple<br>- CLIL: una giornata in Australia |
| **DIALOGARE O ARGOMENTARE UTILIZZANDO LESSICO E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE.** | 1. Interagire con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione. | **Nucleo 2: Parlato (Speaking)**<br>a. Espressioni per chiedere e rispondere a domande su se stessi e la propria famiglia, sulle preferenze in fatto di cibo, abbigliamento e materie scolastiche, sui numeri di telefono, sui mesi, per descrivere oggetti e/o persone, per indicare l'ora.<br>b. Formule di saluto e di cortesia.<br>c. Filastrocche e canzoni. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **LEGGERE RISPETTANDO I SUONI E COMPRENDENDO CIO' CHE SI STA LEGGENDO.** | 1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, identificare parole e frasi note, cogliere il senso globale di uno scritto. | **Nucleo 3: Lettura (Reading)**<br>a. Alfabeto inglese e lo spelling.<br>b. Consegne.<br>c. Descrizioni e brevi testi in cui si parla di preferenze e quotidianità.<br>d. Storie, con una semplice trama, supportate da immagini. | - Ambienti naturali<br>- CLIL: Come with me to Alton Towers<br>- Attività scolastiche<br>- CLIL: la scuola a Liverpool<br>- Present continuous |
| **COMUNICARE PER ISCRITTO UTILIZZANDO VOCABOLI E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE.** | 1. Produrre brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei.<br>2. Mettere a confronto strutture linguistiche.<br>3. Individuare differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità. | **Nucleo 4: Scrittura (Writing)**<br>a. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.<br>b. Semplici testi da completare su modello fornito.<br>c. Lessico inerente azioni quotidiane e preferenze.<br>d. Numeri oltre il 100.<br>e. Espressioni tipiche per chiedere e rispondere.<br>f. Aspetti caratterizzanti la società e la cultura anglofona. | |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| MATEMATICA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI.** | 1. Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.<br>2. Eseguire le quattro operazioni.<br>3. Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. | **Nucleo 1: Numeri**<br>a. La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale.<br>b. Le quattro operazioni: proprietà e tecniche di calcolo.<br>c. Multipli e divisori.<br>d. Frazioni decimali e numeri decimali.<br>e. Le quattro operazioni con i numeri decimali. | - Il nostro sistema di numerazione<br>- L'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione<br>- Multipli e divisori<br>- Le frazioni complementari, equivalenti, la frazione di un numero<br>- Frazioni e numeri decimali<br>- Moltiplicare e dividere per 10, 100 e 1.000 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI.** | 1. Riconoscere significative proprietà di figure geometriche.<br>2. Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche.<br>3. Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.<br>4. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni. | **Nucleo 2: Spazio e misura.**<br>a. Figure in movimento: traslazione, simmetria, rotazione<br>b. Linee e angoli.<br>c. Figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri.<br>d. Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese.<br>e. Misure di lunghezza, capacità, peso, valore.<br>f. Le misure di superficie: perimetro e area dei quadrilateri e dei triangoli.<br>g. Peso lordo, peso netto, tara.<br>d. La compravendita. | - Linee e angoli<br>- La simmetria, la traslazione, la rotazione<br>- Poligoni convessi e concavi<br>- Triangoli, trapezi, parallelogrammi<br>- Perimetro e area<br>- Le misure di lunghezza, capacità, massa, valore e tempo |
| **UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI.** | 1. Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.<br>2. Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni.<br>3. Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. | **Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni.**<br>a. Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni.<br>b. Calcolo della probabilità.<br>c. L'indagine statistica: frequenza, moda e media statistica.<br>e. Analisi e organizzazione del testo problematico. | - Classificazioni, indagini statistiche, probabilità<br>- Problemi<br>- Problemi con le frazioni |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| SCIENZE<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA.** | 1. Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.<br>2. Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti. | **Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni.**<br>a. La composizione della materia: atomi e molecole.<br>b. L'energia: riconoscere l'energia potenziale e l'energia cinetica.<br>c. L'aria: la composizione dell'aria e alcune proprietà.<br>d. L'atmosfera: gli strati dell'atmosfera; il buco dell'ozono; l'effetto serra.<br>e. La pressione atmosferica.<br>f. L'acqua: fonte di vita; il ciclo dell'acqua; il ciclo urbano dell'acqua. | - Il lavoro dello scienziato<br>- Gli specialisti delle scienze<br>- Metodo scientifico sperimentale, Galileo Galilei<br>- Materia e passaggi di stato Acqua, aria, suolo<br>- Il calore |
| **PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI.** | 1. Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati.<br>2. Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.<br>3. Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto. | **Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo.**<br>a. Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico.<br>b. Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati.<br>c. Conversazioni per raccogliere informazioni in modo ordinato. | - Esperimenti relativi agli argomenti |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA.** | 1. Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo.<br>2. Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.<br>3. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente. | **Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente.**<br>a. Differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi.<br>b. Le caratteristiche e la funzione delle varie parti della pianta: le radici, il fusto, le foglie, il fiore, il seme.<br>c. I meccanismi della respirazione, traspirazione, della riproduzione e della fotosintesi clorofilliana.<br>d. Piante semplici e complesse.<br>e. Gli animali: come si nutrono, come respirano, come si riproducono.<br>f. Distinzione tra vertebrati e invertebrati.<br>g. L'ecosistema e la catena alimentare.<br>h. Diversità e ricchezza di ambienti, di specie.<br>i. Animali e vegetali: la biodiversità. | - Gli esseri viventi: classificazione nei 5 regni, le cellule<br>- Il regno delle piante<br>- Il regno degli animali<br>- Ecosistemi e ambienti naturali |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| TECNOLOGIA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza imprenditoriale - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **OSSERVARE E REALIZZARE LA REALTA' TECNICA IN RELAZIONE ALL' UOMO E ALL' AMABIENTE.** | 1. Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.<br>2. Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative. | **Nucleo 1: Vedere e osservare.**<br>a. Gli oggetti prodotti dall'uomo: riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra vita quotidiana e negli artefatti che ci circondano.<br>b. Gli artefatti modificano l'ambiente. | - La raccolta differenziata e dei rifiuti organici.<br>- Individuazione delle caratteristiche degli strumenti e dei materiali utilizzati per la costruzione di manufatti.<br>- Attività pratiche per scoprire le proprietà dei materiali<br>- Costruzione di artefatti<br>- Costruzione di robot con i Lego spike e messa in funzione degli stessi |
| **PROGETTARE, REALIZZARE E VERIFICARE LE ESPERIENZE LAVORATIVE.** | 1. Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo. | **Nucleo 2: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.**<br>a. Costruzione di artefatti per comprendere come l'agire tecnologico contribuisca a determinare la realtà. | |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| INFORMATICA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza digitale - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI POTENZIALMENTE UTILI AD UN DATO CONTESTO APPLICATIVO, A PARTIRE DALL'ATTIVITÀ DI STUDIO** | 1. Saper utilizzare i termini tecnici di base.<br>2. Saper codificare informazioni e dati.<br>3. Riconoscere gli ambiti delle applicazioni delle strategie risolutive, eseguendo le operazioni necessarie per portare avanti un lavoro. | a. Conoscere dati e informazioni e la loro codifica.<br>b. Elaborare un piano programmato. | - Giochi interattivi (wordwall, Kahoot)<br>- Uso di Classroom e altri programmi informatici<br>- Uso di programmi di scrittura e di presentazione<br>- Realizzazione di produzioni multimediali<br>- Primi passi su Scratch |
| **ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ, DEI LIMITI E DEI RISCHI DELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE** | 1. Saper utilizzare in modo consapevole le tecnologie, imparando a selezionare e filtrare le informazioni sicure da quelle pericolose (cyber-bullismo etc…). | a. Conoscere ed usare in modo appropriato internet e le sue risorse. | |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| STORIA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI.** | 1. Usare fonti storiche per ricavare informazioni. | **Nucleo 1: Uso delle fonti.**<br>a. I vari tipi di fonti storiche.<br>b. Il lavoro dello storico.<br>c. Il lavoro dell'archeologo.<br>d. Reperti: catalogazione, lettura e conservazione. | - Che cos'è la Storia.<br>- Storici, Storiche e i loro aiutanti.<br>- Le fonti. |
| **STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI.** | 1. Utilizzare la linea del tempo e carte storico geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi.<br>2. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo. | **Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.**<br>a. La linea del tempo.<br>b. Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).<br>c. Lettura di carte geo-storiche.<br>d. Avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà del Mondo Antico: civiltà dei fiumi, delle pianure e del Mediterraneo. | - La linea del tempo: cronologia e datazione.<br>- Le carte geo-storiche.<br>- Il concetto di civiltà e le caratteristiche fondamentali |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ.** | 1. Conoscere gli elementi che sono alla base di una società. | **Nucleo 3: Strumenti concettuali.**<br>a. Attività, organizzazione, religione, vita quotidiana e cultura dei popoli dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Ittiti, Assiri, Egizi), dei fiumi dell'Oriente (Indi, Cinesi), delle pianure (Ebrei), del Mediterraneo (Cretesi, Fenici, Micenei). | - Fiumi e civiltà.<br>- I popoli della Mesopotamia: Sumeri, Babilonesi (leggi di ieri e di oggi), Ittiti, Assiri.<br>- Nella terra del Nilo: gli Egizi.<br>- Sui fiumi del lontano Oriente: gli Indi, i Cinesi. Gli Ebrei (libertà religiosa e persecuzioni).<br>- Un popolo di navigatori e commercianti: i Fenici.<br>- La civiltà dell'Egeo: i Cretesi; i Micenei. |
| **CONOSCERE, COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI.** | 1. Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale. | **Nucleo 4: Produzione scritta e orale.**<br>a. Esposizione orale<br>b. Mappe concettuali<br>c. Linguaggio specifico della disciplina | - Saper esporre oralmente l'argomento utilizzando un linguaggio specifico;<br>- Saper realizzare mappe concettuali. |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| GEOGRAFIA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO E NON UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO.** | 1. Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali. | **Nucleo 1: Orientamento**<br>a. I riferimenti topologici.<br>b. I punti cardinali.<br>c. Strumenti per orientarsi. | - Che cos'è la geografia<br>- L'orientamento. |
| **LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.** | 1. Interpretare le diverse carte geografiche. | **Nucleo 2: Linguaggio della geograficità.**<br>a. Le scale di riduzione.<br>b. Elementi e simboli.<br>c. Carte fisiche, politiche, tematiche.<br>d. Grafici e tabelle | - Le carte geografiche, grafici, tabelle, fotografie. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI.** | 1. Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici. | **Nucleo 3: Il clima: gli elementi e i fattori.**<br>a. La montagna in Italia: Alpi e Appennini.<br>b. La collina in Italia.<br>c. La pianura: la pianura padana.<br>d. Le bonifiche.<br>e. I laghi e I fiumi.<br>f. L'inquinamento dell'acqua.<br>g. Il mare italiano: le coste, le isole, l'economia del mare. | - Meteo e clima: il riscaldamento globale. Le fasce climatiche. Le regioni climatiche italiane.<br>- Popolazione italiana, migrazioni e lingue.<br>- I paesaggi d'Italia: le montagne; i vulcani: terremoti e sicurezza; le colline; le pianure: città sostenibile; i fiumi: il parco del delta del Po; i laghi; mari, coste e isole: la salvaguardia delle spiagge; la pesca sostenibile. |
| **COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE** | 1. Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.<br>2. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale. | **Nucleo 4: Regione e sistema territoriale.**<br>a. Il settore primario, secondario, terziario. | - I settori dell'economia:<br>- il settore primario;<br>- il settore secondario;<br>- il settore terziario. |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| ARTE IMMAGINE<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE** | 1. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.<br>2. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.<br>3. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio. | **Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte**<br><br>a. Elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, i colori caldi e freddi comprendere ed apprezzare opere d'arte concetto di tutela dell'arte. | - **Immagini che stimolino un approccio plurisensoriale ed emotivo**<br>- Foto, immagini varie, opere artistiche… che mettano in evidenza le relazioni tra i vari linguaggi<br>- Uso appropriato del colore<br>- I colori: primari e secondari, complementari, caldi e freddi<br>- Le opere d'arte |
| **REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI.** | 1. Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali<br>2. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo<br>3. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi. | **Nucleo 2: Esprimersi e comunicare**<br><br>a. Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo | - Produzioni personali con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo<br>- Tecniche espressive e materiali diversi<br>- Diverse tecniche di coloritura: tempere, acquerelli, pastelli, pennarelli, cere<br>- Il segno grafico<br>- Punti e linee<br>- La simmetria<br>- Punti di vista e inquadrature<br>- Tecnica di ritaglio/collage |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| MUSICA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI** | 1. Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte<br>2. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri<br>3. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere<br>4. Associare stati emotivi a brani ascoltati | **Nucleo 1: Ascolto**<br>a. Il mondo dei suoni e della musica: le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo<br>b. Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno | - **Ascolti guidati**<br>- Colonne sonore: musica e stati d'animo<br>- Ritmi e notazione convenzionali/ non convenzionale<br>- La voce: poesie e filastrocche |
| **UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI** | 1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo<br>2. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione<br>3. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti<br>4. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificato | **Nucleo 2: Produzione**<br>a. L'alunno aggiunge alla melodia di una canzone suoni che ne raccontano il testo (Karaoke)<br>b. In gruppo impara a stare a tempo con suoni e voce<br>c. Discrimina attraverso l'ascolto le caratteristiche dei brani ascoltati<br>d. Svolge attività legate al gesto, al movimento, alla danza | |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| EDUCAZIONE FISICA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI** | 1. Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.<br>2. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.<br>3. Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria. | **Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.**<br>a. Giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spazio- temporale.<br>b. Giochi ed esercizi per lo sviluppo di capacità coordinative.<br>c. Giochi di animazione e di espressione corporea.<br>d. Percorsi, staffette, circuiti.<br>e. Giochi con piccoli attrezzi o altri materiali.<br>d. Giochi di movimento presportivi individuali e collettivi. | - Attività di cammino, corsa.<br>- Prove di rapidità, velocità di movimento, di coordinazione e di fantasia motoria.<br>- Attività di riscaldamento.<br>- Giochi di ruolo.<br>- Giochi di movimento.<br>- Giochi percettivi.<br>- Giochi di orientamento.<br>- **Giochi individuali e di gruppo, con o senza attrezzi.**<br>- **Percorsi, gare, staffette e circuiti.**<br>- **Partite e piccoli tornei.**<br>- **Regole di fair play.**<br>- Tecniche di rilassamento. |
| **COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE** | 1. Saper rispettare le regole degli sport praticati. | **Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.**<br>a. Conoscenza e rispetto di semplici regole nei giochi proposti.<br>b. Giocare in modo corretto | |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| RELIGIONE CATTOLICA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **IDENTIFICA LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DI UN BRANO BIBLICO, SA FARSI ACCOMPAGNARE NELL'ANALISI DELLE PAGINE A LUI PIÙ ACCESSIBILI, PER COLLEGARLE ALLA PROPRIA ESPERIENZA** | **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**<br>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale | - Antico e Nuovo Testamento racconto della storia della Salvezza dalla Antica alla Nuova Alleanza.<br>- Il Nuovo Testamento.<br>- Usare la Bibbia. | - La Bibbia: Antico e Nuovo Testamento<br>- Il Vangelo e gli evangelisti<br>- Come si consulta il testo biblico: cos'è una citazione biblica |
| **RIFLETTE SUI DATI FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESÙ E SA COLLEGARE I CONTENUTI PRINCIPALI DEL SUO INSEGNAMENTO ALLE TRADIZIONI DELL'AMBIENTE IN CUI VIVE** | **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**<br>Ricostruire le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.<br><br>**DIO E L'UOMO**<br>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. | - Gesù per i cristiani è il Cristo atteso dal popolo ebraico: il Messia, il Figlio di Dio, il Salvatore.<br>- Gesù personaggio storico. | - La Palestina al tempo di Gesù<br>- Il battesimo di Gesù<br>- L'annuncio del Regno di Dio<br>- Le parabole del Regno<br>- Le Beatitudini<br>- I miracoli<br>- Incontro con la Samaritana<br>- Il cieco Bartimeo |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **RICONOSCE IL SIGNIFICATO CRISTIANO DELLA PASQUA, TRAENDONE MOTIVO PER INTERROGARSI SUL VALORE DI TALI FESTIVITÀ NELL'ESPERIENZA PERSONALE, FAMILIARE E SOCIALE** | **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**<br>Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. | - Passione, Morte e Resurrezione di Gesù.<br>- Nascita della Chiesa. | - Racconti della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù attraverso l'arte<br>- Apparizioni del Risorto<br>- Ascensione<br>- Pentecoste<br>- San Paolo e le lettere |
| **COMPRENDE CHE L'AMORE PREDICATO DA GESÙ ESPRIME UN MESSAGGIO D'AMORE E DI PACE CHE SI MANIFESTA IN GESTI CONCRETI** | **VALORI ETICI E RELIGIOSI**<br>**Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.** | - Testimoni del Vangelo oggi. | - Alcuni Santi e Beati di oggi |

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

| EDUCAZIONE CIVICA<br>COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di cittadinanza - RACC. UE 22/05/2018 | | | |
|---|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** |
| **SVILUPPARE LA PROPRIA IDENTITÀ E IL SENSO DI APPARTENENZA A UN GRUPPO** | 1. Avere cura della propria persona.<br>2. Avere atteggiamenti di autonomia di autocontrollo e fiducia di sé.<br>3. Maturare gradualmente senso di responsabilità: scegliere e agire consapevolmente nel rispetto di sé e degli altri.<br>4. Conoscere il Comune di appartenenza.<br>5. Riconoscere il valore dell'appartenenza alla propria Nazione.<br>6. Riconoscere i simboli dell'identità nazionale. | **Nucleo 1**: **identità di gruppo**<br>a. Ambienti presenti nel territorio comunale (scuole, giardini pubblici, strade, ecc…).<br>b. Il mio Comune.<br>c. La mia Nazione. | - Conversazioni su un argomento, cercando di promuovere in ogni alunno l'ascolto, l'interesse, la curiosità verso l'altro.<br>- Riflessioni collettive su: comportamenti corretti e non in classe e fuori, importanza delle regole, forme di aiuto tra compagni, forme di solidarietà. |
| **RELAZIONARSI CORRETTAMENTE CON GLI ALTRI** | 1. Conoscere e mettere in atto forme di rispetto e buona educazione verso gli altri.<br>2. Vivere rapporti corretti con compagni e adulti.<br>3. Relazionarsi con gli altri e mettere in atto atteggiamenti cooperativi e collaborativi.<br>4. Maturare gradualmente senso di legalità, condizione fondamentale per la convivenza civile. | **Nucleo 2**: **relazioni**<br>a. con i compagni<br>b. con gli adulti<br>c. La funzione delle regole e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. | - Sollecitare gli alunni al rispetto delle regole per le attività orali (ascoltare in silenzio il compagno, aspettare il proprio turno…).<br>- Riflessioni collettive su: comportamenti corretti e non in classe e nell'ambiente domestico<br>- Sollecitare gli alunni ad essere educati e rispettosi verso compagni e adulti (genitori, insegnanti, personale della scuola) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **PARTECIPARE** | 1. Partecipare alla vita della classe in modo corretto.<br>2. Partecipare alle attività di gruppo assumendo incarichi, collaborando con gli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune. | **Nucleo 3**: **incarichi vari**<br>a. Incarichi e compiti all'interno della classe. | - Assegnare semplici incarichi svolti a turno da tutti gli alunni.<br>- Attivare momenti di lavoro collettivo con la suddivisione dei compiti. |
| **RICONOSCERE E RISPETTARE VALORI, DIRITTI, DOVERI** | 1. Rispettare materiale, ambiente e regole della scuola.<br>2. Interagire, rispettare e aiutare gli altri. | **Nucleo 4**: **valori, diritti e doveri**<br>a. Forme di rispetto e buona educazione.<br>b. Il concetto di cittadinanza.<br>c. Principali diritti e doveri del cittadino.<br>d. La solidarietà<br>e. Forme di aiuto tra compagni.<br>f. Altre forme di aiuto.<br>g. Le organizzazioni peri diritti dei più deboli. | - Realizzare attività di gruppo (giochi sportivi, esecuzioni musicali…) per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse.<br>- Analizzare con gradualità i documenti relativi ai diritti e doveri dei bambini.<br>- Costruire schemi: diritti e doveri del cittadino.<br>- Coinvolgere gli alunni in iniziative concrete di solidarietà. |

| COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE – RACC. UE 22/05/2018 | | |
|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** |
| **ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** | 1. Ricercare informazioni da fonti diverse (testi, immagini, grafici, video, materiali digitali).<br>2. Leggere e analizzare un testo individuando informazioni esplicite e implicite.<br>3. Comprendere testi di diversa tipologia (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi).<br>4. Utilizzare strategie di memorizzazione e di studio (sottolineature, parole chiave, mappe semplici).<br>5. Riformulare messaggi con parole proprie mantenendo il significato. | a. Strategie di ricerca delle informazioni.<br>b. Tecniche base di comprensione del testo.<br>c. Tipologie testuali e loro caratteristiche.<br>d. Organizzatori grafici (mappe, schemi, tabelle).<br>e. Lessico fondamentale per la comprensione. |
| **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** | 1. Collegare nuove informazioni con conoscenze pregresse.<br>2. Effettuare semplici confronti tra dati, eventi, fenomeni e testi.<br>3. Riconoscere relazioni causa-effetto nei testi e nelle esperienze.<br>4. Interpretare e costruire grafici e tabelle più articolati. | a. Strumenti per organizzare le informazioni<br>b. Relazioni logiche (confronto, classificazione)<br>c. Relazioni logiche (causa-effetto)<br>d. Diagrammi e rappresentazioni dei dati. |
| **ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO ED UTILIZZANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E DI FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO.** | 1. Organizzare il materiale scolastico e le attività quotidiane seguendo una sequenza logica.<br>2. Utilizzare strumenti e strategie di studio (mappe, schemi, evidenziazioni, strumenti digitali) applicando tecniche personali di memorizzazione.<br>3. Riflettere sul proprio metodo di apprendimento e riconoscere i propri progressi attraverso semplici forme di autovalutazione. | a. Strategie di organizzazione del lavoro e gestione del tempo.<br>b. Strumenti per studiare (mappe, schemi, parole chiave)<br>c. Riconoscere punti di forza e difficoltà nel proprio lavoro. |

| COMPETENZA IMPRENDITORIALE - RACC. UE 22/05/2018 | | |
|---|---|---|
| **CLASSE QUARTA** | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **ABILITÀ SPECIFICHE** | **CONOSCENZE** |
| **EFFETTUARE VALUTAZIONI RISPETTO ALLE INFORMAZIONI, AI COMPITI, AL PROPRIO LAVORO, AL CONTESTO** | 1. Esprimere e motivare le proprie opinioni rispettando quelle degli altri.<br>2. Valutare il proprio lavoro e riconoscere eventuali errori<br>3. Fare semplici proposte per migliorare un'attività scolastica o di gruppo. | a. Regole di ascolto e dialogo.<br>b. Modalità semplici di valutazione del proprio lavoro.<br>c. Strategie per proporre idee in modo chiaro e rispettoso. |
| **ASSUMERE E PORTARE A TERMINE COMPITI E INIZIATIVE** | 1. Portare a termine i compiti assegnati rispettando tempi e consegne.<br>2. Assumersi piccole responsabilità nel gruppo classe<br>3. Collaborare con i compagni durante attività scolastiche e di gruppo. | a. Ruoli e responsabilità nei lavori di gruppo.<br>b. Importanza dell'impegno personale.<br>c. Regole per lavorare insieme. |
| **TROVARE SOLUZIONI NUOVE A PROBLEMI DI ESPERIENZA E ADOTTARE STRATEGIE DI PROBLEM SOLVING** | 1. Riconoscere situazioni problematiche nella vita scolastica e quotidiana.<br>2. Formulare semplici ipotesi di soluzione.<br>3. Affrontare un problema provando strategie diverse. | a. Passaggi per risolvere un problema (osservare, pensare, provare).<br>b. Strategie di ragionamento semplice.<br>c. Importanza del confronto di idee. |

*Nota esplicativa: i contenuti evidenziati in verde si riferiscono al curricolo di Educazione Civica.*

Vigevano, 29 ottobre 2025

Il Coordinatore di Programmazione Classi Quarte
Ins. Cangiano Mariacolomba