

  		
 <p><i>Ministero dell'Istruzione e del Merito</i></p>	<p align="center"><b>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA'</b>          Scuole dell'Infanzia "C. Corsico" - "S. Maria delle Vigne"          Scuole Primarie "E. De Amicis" - "A. Botto"          Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Robecchi"          Viale Libertà, 32 – 27029 Vigevano (PV) Tel. 0381/42464 - Fax 0381/42474          e-mail <a href="mailto:pvic83100r@istruzione.it">pvic83100r@istruzione.it</a> - Pec: <a href="mailto:pvic83100r@pec.istruzione.it">pvic83100r@pec.istruzione.it</a>          Sito internet: <a href="http://www.icvialelibertavigevano.edu.it">www.icvialelibertavigevano.edu.it</a>          Codice Fiscale 94034000185          Codice Meccanografico: PVIC83100R</p>	

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE  
 SCUOLA PRIMARIA  
 CLASSI SECONDE  
 A.S. 2025-2026**

- COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
 RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018
1. Competenza alfabetica funzionale
  2. Competenza multilinguistica
  3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
  4. Competenza digitale
  5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
  6. Competenza in materia di cittadinanza
  7. Competenza imprenditoriale
  8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

**ITALIANO**  
**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – RACC. UE 22/05/2018**

**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI</b>	<p>1 - Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</p> <p>2 - Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole.</p> <p>3 - Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere.</p> <p>4 - Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico.</p> <p>5 - Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole.</p>	<p><b>Nucleo 1: Ascolto e parlato.</b></p> <p>a - Formulare domande e dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>b - Ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</p> <p>c - Dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività ben conosciuti.</p>	<p>-Lettura di testi narrativi associando attività di comprensione sul contenuto e sulla forma del testo</p> <p>-Proporre giochi per favorire la conoscenza, la fiducia reciproca, la valorizzazione di sé</p> <p>-Invitare a parlare di esperienze relative alla lettura dei libri</p> <p>-Condurre conversazioni invitando a considerare punti di vista diversi</p> <p>-Centrare l'attenzione sugli elementi fantastici, presenti nel racconto ascoltato mettendoli in relazione con il corrispettivo reale</p> <p>-Condurre una discussione collettiva per decidere un'attività di classe da svolgere.</p>

<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE</b></p>	<p>1 - Utilizzare la tecnica di lettura. 2 - Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni. 3 - Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie.</p>	<p><b>Nucleo 2: Lettura.</b> a - Leggere sia nella modalità silenziosa, sia ad alta voce, curandone l'espressione. b - Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e ricavando le informazioni principali (protagonista, personaggi, luogo, tempo, ecc.) c - Memorizzare filastrocche e poesie.</p>	<p>- Proporre la lettura individuale di testi narrativi con l'identificazione dei fattori della narrazione.. -Leggere testi narrativi con attività di comprensione. <b>-Invitare alla lettura individuale e collettiva, e successiva comprensione, di testi in prosa e in poesia, di particolare suggestione per immagini e messaggi morali..</b> -Leggere e comprendere vari testi espositivi.</p>
<p><b>PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI</b></p>	<p>1- Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo. 2 - Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte.</p>	<p><b>Nucleo 3: Scrittura.</b> a - Scrivere sotto dettatura, curando in particolar modo l'ortografia. b - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. c - Produrre semplici testi di vario tipo, chiari e coerenti. d - Rielaborare testi completandoli e/o trasformandoli.</p>	<p>-Dettati di frasi e di brevi testi. -Rielaborazione di conversazioni e spiegazioni sia orale che scritta <b>-Proporre la composizione di descrizioni delle quattro stagioni e dell'ambiente che ci circonda..</b> - Elaborare resoconti di esperienze di classe.</p>

<b>RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI</b>	1 - Cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. 2 - Arricchire progressivamente il lessico.	<b>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b> a - Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche. b - Utilizzare i principali segni di interpunzione. c - Riconoscere alcune categorie grammaticali. d - Riconoscere la frase minima.	-Le difficoltà ortografiche -L'accento -L'apostrofo -I segni di interpunzione: punto, virgola, punto e virgola, due punti, punto interrogativo, punto esclamativo -Articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi -La frase -Soggetto, predicato, frase minima
--	--	---	--

INGLESE COMPETENZA MULTILINGUISTICA – RACC. UE 22/05/2018			
CLASSE SECONDA			
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>COMPRENDERE CIÒ CHE VIENE DETTO, LETTO O NARRATO DA ALTRI.</b>	1 - Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	<b>Nucleo 1: ASCOLTO (Listening)</b> a- Ascoltare e comprendere semplici frasi/parole inerenti i numeri, i colori, gli oggetti scolastici, la famiglia, le stanze della casa, il corpo umano.	<b>CONTENUTI</b> -saluti, numeri, colori, oggetti scolastici, famiglia, stanze della casa, animali, parti del viso e del corpo, cibo, indumenti.

<p><b>DIALOGARE O ARGOMENTARE UTILIZZANDO LESSICO E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE.</b></p>	<p>1 - Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate. 2 - Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.</p>	<p><b>Nucleo 2: PARLATO (Speaking)</b> a-Pronunciare semplici parole/frasi inerenti i numeri, i colori, gli oggetti scolastici, la famiglia, le stanze della casa, il corpo umano.</p>	<p><b>CONTENUTI</b> -saluti, numeri, colori, oggetti scolastici, famiglia, stanze della casa, animali, parti del viso e del corpo, cibo, indumenti.</p>
<p><b>LEGGERE RISPETTANDO I SUONI E COMPRENDENDO CIÒ CHE SI STA LEGGENDO.</b></p>	<p>1 - Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.</p>	<p><b>Nucleo 3: LETTURA (Reading)</b> a-Leggere semplici parole inerenti gli argomenti trattati nel libro.</p>	<p><b>CONTENUTI</b> -saluti, numeri, colori, oggetti scolastici, famiglia/stanze della casa, animali, parti del viso e del corpo, cibo, indumenti.</p>

**MATEMATICA**  
**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – RACC. UE 22/05/2018**

**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p><b>UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI.</b></p>	<p>1 - Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.                  2 - Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali.                  3 - Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.                  4 - Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</p>	<p><b>Nucleo 1: Numeri.</b>                  a - Conoscere numeri naturali fino al 100.                  b - Padroneggiare il calcolo.                  c - Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio.                  d - Memorizzare le tabelline.                  e - Eseguire moltiplicazioni in colonna ad una cifra.                  f - Avvio al concetto di divisione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Numeri entro il 100.</li> <li>-Unità, decina e centinaio.</li> <li>-La linea dei numeri.</li> <li>-Uso dei segni relazionali.</li> <li>-Addizioni con e senza il riporto con strumenti e tecniche diverse.</li> <li>-Proprietà commutativa dell'addizione.</li> <li>-Sottrazioni con e senza prestito con strumenti e tecniche diversi.</li> <li>-Moltiplicazioni come addizioni ripetute, schieramenti, incroci e tabelle.</li> <li>-Tabella della moltiplicazione.</li> <li>-Proprietà commutativa della moltiplicazione.</li> <li>-Le tabelline.</li> <li>-Moltiplicazioni fra numeri naturali con e senza riporto.</li> <li>-Divisione (raggruppamento e distribuzione).</li> </ul>

			-Numeri pari e dispari.
<b>CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI.</b>	<p>1 - Sapersi orientare nello spazio fisico.</p> <p>2 - Localizzare oggetti nello spazio.</p> <p>3 - Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</p> <p>4-Confrontare misure.</p>	<p><b>Nucleo 2: Spazio e misure.</b></p> <p>a - Orientarsi nello spazio.</p> <p>b - Riconoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>c - La simmetria.</p> <p>d - Utilizzare unità di misura arbitrarie per acquisire il concetto di misurazione.</p>	<p>-Figure solide e piane.</p> <p>-Le figure solide: cubo, parallelepipedo, cono, cilindro, sfera.</p> <p>-Linee.</p> <p>-Poligoni e figure piane.</p> <p>-L'euro.</p>
<b>UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI.</b>	<p>1 - Raccogliere dati derivanti dall'esperienza diretta e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>2 - Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.</p>	<p><b>Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni.</b></p> <p>a - Comprendere e analizzare il testo di un problema matematico e indicarne le strategie di risoluzione.</p>	<p>-La raccolta di dati e la rappresentazione simbolica.</p> <p>-Fare ipotesi.</p> <p>-Problemi con le quattro operazioni.</p>

**SCIENZE**  
**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – RACC. UE 22/05/2018**

**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA.</b>	1 - Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<b>Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni.</b> a - Distinguere diversi materiali e conoscere il loro utilizzo.	-Analisi di oggetti di uso comune.
<b>PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI.</b>	1 - Osservare elementi della realtà circostante. 2 - Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti. 3 - Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.	<b>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo.</b> a - Sperimentare solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno.	-I solidi, i liquidi e gli aeriformi. -Il vapore acqueo e le precipitazioni.
<b>RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA.</b>	1 - Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. 2 - Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni. 3 - Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente.</b> a - Conoscere varietà di forme e trasformazioni nelle piante familiari. b - Conoscere varietà di forme e di comportamento negli animali.	-I viventi e i non viventi. -L' acqua nei vegetali, differenze tra foglie e semi. -La luce e la vita delle piante. -Il fiore.

**TECNOLOGIA**  
**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – RACC. UE 22/05/2018**

**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>OSSERVARE E REALIZZARE LA REALTÀ TECNICA IN RELAZIONE ALL'UOMO E ALL'AMBIENTE.</b>	<p>1 - Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.</p> <p>2 - Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.</p>	<p><b>Nucleo 1: Vedere e osservare.</b></p> <p>a - Conoscere le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.</p> <p>b - Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.</p> <p>c - Conoscere le parti del computer e la loro funzione.</p>	<p>-Osservare oggetti, le caratteristiche e le parti che li compongono.</p> <p>-Classificare in base a caratteristiche.</p> <p>-Rappresentazione delle procedure di accensione e spegnimento di un computer.</p> <p>-Avviare e chiudere programmi da utilizzare.</p>
<b>PROGETTARE, REALIZZARE E VERIFICARE LE ESPERIENZE LAVORATIVE.</b>	<p>1 - Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.</p>	<p><b>Nucleo 2: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.</b></p> <p>a - Realizzare manufatti di uso comune.</p>	<p>-Realizzare semplici oggetti con materiali diversi seguendo istruzioni.</p>

**INFORMATICA**  
**COMPETENZA DIGITALE – RACC. UE 22/05/2018**

**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI POTENZIALMENTE UTILI AD UN DATO CONTESTO APPLICATIVO, A PARTIRE DALL'ATTIVITÀ DI STUDIO.</b>	1 - Conoscere i principali programmi informatici e le loro caratteristiche peculiari.	a - Conoscere l'ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. b - Conoscere il pc e le sue componenti essenziali, usare il mouse e la tastiera. c - Accendere e spegnere il computer in modo corretto.	-Regole da rispettare in laboratorio. -Utilizzo del computer o del tablet.
<b>ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ, DEI LIMITI E DEI RISCHI DELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE.</b>	1 - Utilizzare in modo consapevole le tecnologie, imparando a selezionare e filtrare le informazioni.	a - Cercare informazioni nel web guidato dall'insegnante.	-Utilizzare in classe piattaforme per svolgere il lavoro scolastico coadiuvato dall'insegnante.

**STORIA**  
**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – RACC. UE 22/05/2018**

**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI.</b>	1 - Percepire le diverse temporalità. 2 - Confrontare il passato con il presente.	<b>Nucleo 1: Uso delle fonti.</b> a - Usare e distinguere fonti di vario genere che testimoniano eventi della storia personale e familiare.	-I diversi tipi di fonti.
<b>STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI.</b>	1 - Sperimentare i concetti di causa-effetto, di successione cronologica e contemporaneità. 2 - Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.	<b>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.</b> a - Individuare rapporti di causa-effetto tra fatti e situazioni. b - Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità. c - Conoscere i cicli temporali.	-Il concetto di tempo; gli indicatori temporali della successione: prima, adesso, dopo, poi, infine; la linea del tempo; passato, presente e futuro. -La giornata, la settimana, i mesi, le stagioni, il calendario.
<b>CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETA'.</b>	1 - Usare la linea del tempo. 2 - Conoscere gli elementi che sono alla base di un gruppo sociale.	<b>Nucleo 3: Strumenti concettuali.</b> a-Conoscere trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo.	-Linea del tempo.
<b>CONOSCERE, COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI.</b>	1 - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, scritti e disegni.	<b>Nucleo 4: Produzione scritta e orale.</b> a - Saper rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed eventi significativi della propria esperienza. b - Saper riferire oralmente esperienze legate al proprio	- <b>Narrazione e illustrazione di episodi della propria esperienza.</b>

		vissuto.	
--	--	----------	--

GEOGRAFIA			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – RACC. UE 22/05/2018			
CLASSE SECONDA			
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO E NON UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO.</b>	1 - Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.	<b>Nucleo 1: Orientamento.</b> a - Utilizzare organizzazioni spaziali ed elementi dello spazio vissuto.	-Gli indicatori spaziali: davanti/ dietro sinistra/ destra sotto/sopra, dentro/fuori. -I punti di vista. -La capacità d'orientamento. -I percorsi. -I punti di riferimento. <b>-Le principali regole del codice della strada.</b>
<b>LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.</b>	1 - Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.	<b>Nucleo 2: Linguaggio delle geograficità.</b> a - Leggere e usare simboli e legende.	-Simboli e legende.

<b>INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI.</b>	1 - Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	<b>Nucleo 3: Paesaggio.</b> a - Distinguere elementi naturali e antropici dei paesaggi.	-Gli ambienti e i loro elementi -Il paesaggio. -Gli ambienti marino, montano, pianeggiante, collinare e le loro caratteristiche
<b>COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE</b>	1 - Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	<b>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale.</b> a - Riconoscere regioni e confini.	-Spazi aperti e chiusi, confini. -Regione interna ed esterna.

<b>ARTE IMMAGINE</b>			
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – RACC. UE 22/05/2018</b>			
<b>CLASSE SECONDA</b>			
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO- CULTURALE</b>	1 - Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.  2- Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere. 3 - Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.	<b>Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</b> a - Lettura, descrizione, riproduzione di immagini.	-Semplici immagini di opere d'arte.

<b>REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI.</b>	<p>1 - Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali.</p> <p>2 - Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</p> <p>3 - Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<b>Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.</b> a - Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.	-Biglietti per le principali ricorrenze. -Utilizzo di materiali non convenzionali per produzione creativa.
--	---	--	---

<p style="text-align: center;"><b>MUSICA</b>  <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – RACC. UE 22/05/2018</b></p>			
<p style="text-align: center;"><b>CLASSE SECONDA</b></p>			
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI</b>	<p>1 - Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</p> <p>2 - Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</p> <p>3 - Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p>4 - Associare stati emotivi a brani ascoltati.</p>	<b>Nucleo 1: Ascolto</b> a - Ascoltare e discriminare suoni naturali e suoni tecnologici. b - Rappresentare in forma grafica, con la parola o il movimento, i suoni ascoltati.	-Riconosciamo nei brani musicali le nostre emozioni. -Riproduciamo graficamente semplici brani musicali.

<b>UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI</b>	1 - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. 2 - Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. 3 - Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. 4 - Utilizzare i simboli di una notazione informale.	<b>Nucleo 2: Produzione</b> a - Usare oggetti sonori, la propria voce o il proprio corpo per creare o riprodurre eventi musicali o per accompagnare i canti.	-Utilizziamo diverse tipologie timbriche vocali. -Creiamo musica con strumenti diversi (movimenti corporei, oggetti musicali non convenzionali). -Riproduciamo in coro semplici brani musicali.
--	---	---	---

<b>SCIENZE MOTORIE</b>			
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – RACC. UE 22/05/2018</b>			
<b>CLASSE SECONDA</b>			
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI</b>	1 - Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. 2 - Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. 3 - Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.	<b>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</b> a - Gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni.	-Circuiti e percorsi sui diversi schemi motori. -Giochi sulla combinazione motoria con l'ausilio di piccoli attrezzi. -Percorsi, giochi e circuiti per l'ampliamento delle capacità coordinative. -Esplorazione delle proprie capacità di espressione corporea.

<b>COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE</b>	1 - Saper rispettare le regole degli sport praticati.	<b>Nucleo 2: Il gioco, lo sport, il fair play.</b> a - Comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri. b - Le regole della competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi ha perso.	-Le regole della palestra. -Giochi di squadra.
---	---	--	---

RELIGIONE CATTOLICA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – RACC. UE 22/05/2018			
CLASSE SECONDA			
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>RIFLETTERE SU DIO CREATORE DEL MONDO, DELLA VITA E PADRE DI OGNI UOMO</b>	1 - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici. 2-Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	a -La grande missione di Gesù. b-La predicazione di Gesù in gesti e parole.	-Storia di alcuni personaggi del Vangelo che cambiano vita dopo l'incontro con Gesù. -Gli insegnamenti di Gesù: l'amore e il perdono. -Parabole e miracoli. -I primi amici di Gesù: gli apostoli. -La preghiera cristiana: il Padre Nostro.

<b>IDENTIFICARE NELLA CHIESA LA COMUNITÀ DI COLORO CHE CREDONO IN GESU'</b>	<p>1 -Riconoscere che l'amicizia e la solidarietà sono alla base della convivenza umana.</p> <p>2-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnante da Gesù.</p>	<p>a -La storia di uomini e donne che hanno deciso di rispondere alla chiamata di Gesù.</p> <p>B-la Chiesa come comunità di persone che testimoniano il Vangelo.</p>	<p>-San Francesco d'Assisi, San Martino, Madre Teresa di Calcutta.</p> <p>-I testimoni di Gesù risorto.</p> <p>-I credenti.</p> <p>-I cristiani ieri e oggi.</p>
<b>SCOPRIRE LA BIBBIA COME IL LIBRO PER CRISTIANI ED EBREI E DISTINGUERLA DA ALTRE TIPOLOGIE DI TESTI</b>	<p>1 - Comprendere che la Bibbia è il testo sacro per cristiani ed ebrei.</p>	<p>a - Conoscere alcuni episodi tratti dai Vangeli.</p>	<p>-Preghiere nel mondo: accenni alla religione ebraica e musulmana.</p>
<b>RICONOSCERE IL VALORE DELLA FESTA</b>	<p>1 - Scoprire il profondo significato dei segni cristiani del Natale.</p> <p>2 - Comprendere che la Pasqua rappresenta la vittoria di Gesù sulla morte attraverso la risurrezione.</p>	<p>a - Il tempo di Avvento.</p> <p>b - La Settimana Santa ieri e oggi.</p> <p>c - La Pasqua di Gesù ieri e oggi.</p>	<p>-Il significato del Natale e i segni della tradizione cristiana nel proprio ambiente.</p>

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE**  
**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – RACC. UE 22/05/2018**

**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE
<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	<p>1 - Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>2 - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>3 - Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</p> <p>4 - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.</p>	<p>a – Comprendere un testo o un video.</p> <p>b – Utilizzare schemi tabelle o altre tecniche di memorizzazione.</p>
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>1 – Leggere e ricavare informazioni da semplici grafici e tabelle.</p> <p>2 – Costruire grafici e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>a – Applicare strategie di studio, con l'aiuto dell'insegnante.</p>
<b>ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO ED UTILIZZANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E DI FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO</b>	<p>1- Con l'aiuto dell'insegnante, ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse.</p> <p>2 - Pianificare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>a - Mantenere l'attenzione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>b – Organizzare il materiale necessario.</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE
<b>EFFETTUARE VALUTAZIONI RISPETTO ALLE INFORMAZIONI, AI COMPITI, AL PROPRIO LAVORO, AL CONTESTO</b>	1 - Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti. 2 - Giustificare le scelte con semplici argomentazioni. 3 - Formulare proposte di lavoro o di gioco.	a – Chiedere la parola e aspettare il proprio turno. b – Ascoltare gli interventi degli altri. c – Intervenire con osservazioni coerenti.
<b>ASSUMERE E PORTARE A TERMINE COMPITI E INIZIATIVE</b>	1 - Assumere gli impegni affidati e portarli a termine. 2 - Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.	a – Tabelle degli incarichi. b – Proposte di attività.

I contenuti evidenziati in verde si riferiscono al curricolo di **Educazione Civica**

Vigevano, 03 settembre 2025

Il Coordinatore di Programmazione Classi Seconde  
 Ins. Monica Barion