

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA'

Scuole dell' Infanzia "S. Maria delle Vigne" - "C. Corsico"

Scuole Primarie "E. De Amicis" - "A. Botto"

Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Robecchi"

Viale Libertà, 32 – 27029 Vigevano (PV) Tel. 0381/42464 - Fax 0381/42474 e-mail pvic83100r@istruzione.it –

Pec: pvic83100r@pec.istruzione.it

Sito internet: www.icvialelibertavigevano.edu.it Codice Fiscale 94034000185 –

Codice Meccanografico: PVIC83100R



**PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE
SCUOLA PRIMARIA
CLASSI QUARTE
A.S. 2022-2023**

COMPETENZE CHIAVE: denominatore comune della cittadinanza europea

Comunicazione nella madrelingua

Comunicazione nelle lingue straniere

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Competenza digitale

Imparare a imparare

Competenze interpersonali, interculturali e sociali e competenza civica

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Consapevolezza ed espressione culturale

ITALIANO
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI	<p>1-Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</p> <p>2-Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.</p> <p>3-Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</p> <p>4-Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.</p> <p>5-Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale.</p>	<p>Nucleo 1: Ascolto e parlato</p> <p>a- Ascolto di un testo e interpretazione dei vari protagonisti della situazione.</p> <p>b- Completamento ed esposizione di un testo narrativo dopo averne ascoltato l'inizio e la conclusione.</p> <p>c- Ascolto e comprensione di un testo informativo.</p> <p>d- Ascolto e comprensione di un testo poetico.</p> <p>e-Discussione sulle diverse interpretazioni di un testo poetico.</p> <p>f- Ascolto e comprensione di un testo descrittivo.</p> <p>g- Le regole della conversazione.</p>	<p>-Racconto di esperienze osservando le regole della conversazione.</p> <p>-Varie tipologie testuali: testi descrittivi, informativi, regolativi, poetici.</p> <p>-Approfondimento dei suoni particolari e delle principali regole già affrontate;</p> <p>-Il verbo: le coniugazioni, le persone, il modo indicativo, il modo congiuntivo;</p> <p>-Il nome: radice, desinenza, suffissi e i prefissi, comune e proprio, concreto e astratto, primitivo, alterato, derivato, composto, collettivo;</p> <p>-Gli articoli: determinativi, indeterminativi, partitivi;</p> <p>-Le preposizioni: semplici, articolate;</p> <p>-Gli aggettivi qualificativi: di grado positivo, comparativo e superlativo;</p>
LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	<p>1-Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</p> <p>2-Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</p> <p>3-Ricerca informazione nei testi</p>	<p>Nucleo 2: Lettura</p> <p>a-Puntualizzazione degli elementi essenziali del testo narrativo come racconto realistico e fantastico: personaggi, luoghi, tempi e fatti.</p> <p>b-Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo regolativo, informativo, poetico (rime, versi, strofe, similitudini e metafore) e autobiografico.</p>	

	applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.	c- Individuazione delle sequenze di un testo narrativo.	-Gli aggettivi determinativi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi; -Distinzione tra aggettivi e pronomi; -Analisi grammaticale; -Sintassi: soggetto, soggetto sottinteso, predicato verbale e nominale, frase minima, frase composta, espansioni, attributo, gruppo del soggetto e del predicato; - Analisi logica.
PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI	1- Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. 2-Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi. 3-Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.	Nucleo 3: Scrittura a-Completamento di un racconto. b-Produzione di varie tipologie testuali. c- Rielaborazione di un testo in forma di riassunto.	
RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI	1-Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. 2-Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato dei termini sconosciuti.	Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. a-Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. b-Morfologia: nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, verbi, pronomi, congiunzioni. c-Sintassi: frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi. d-La punteggiatura. e-Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni. f-Consultazione del dizionario	

INGLESE
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
COMPRENDERE CIÒ CHE VIENE DETTO, LETTO O NARRATO DA ALTRI.	1-Comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.	Nucleo 1: Ascolto (Listening) a-Brevi comandi e istruzioni. b-Frasi e semplici testi in cui si parla di contesti conosciuti. c-Filastrocche e canzoni. d- Storytelling.	-Saluti -Alfabeto (spelling) -Numeri oltre il 100 -Numeri ordinali -Abbigliamento, animali, famiglia, ambienti naturali, mezzi di trasporto, cibo, materie scolastiche, azioni quotidiane
DIALOGARE O ARGOMENTARE UTILIZZANDO LESSICO E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE.	1-Interagire con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.	Nucleo 2: Parlato (Speaking) a- Espressioni per chiedere e rispondere a domande su se stessi e la propria famiglia, sulle preferenze in fatto di cibo, abbigliamento e materie scolastiche, sui numeri di telefono, sui mesi, per descrivere oggetti e/o persone, per indicare l'ora. b-Formule di saluto e di cortesia. c-Filastrocche e canzoni.	- Tempo atmosferico, giorni della settimana, mesi, stagioni -Lettura dell'orologio - Verbi to be, to have, to can, to do - Forma positiva, negativa e interrogativa del simple present -Like + ing form

<p>LEGGERE RISPETTANDO I SUONI E COMPRENDENDO CIÒ CHE SI STA LEGGENDO.</p>	<p>1-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, identificare parole e frasi note, cogliere il senso globale di uno scritto.</p>	<p>Nucleo 3: Lettura (Reading) a-Alfabeto inglese e lo spelling. b- Consegne. c- Descrizioni e brevi testi in cui si parla di preferenze e quotidianità. d- Storie, con una semplice trama, supportate da immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pronomi personali -Agg. possessivi, dimostrativi, preposizioni di luogo e di tempo -Il plurale dei nomi -Gli articoli -CLIL: gli Egizi
<p>COMUNICARE PER ISCRITTO UTILIZZANDO VOCABOLI E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE.</p>	<p>1-Produrre brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei. 2-Mettere a confronto strutture linguistiche. 3-Individuare differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità.</p>	<p>Nucleo 4: Scrittura (Writing) a-Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento. b- Semplici testi da completare su modello fornito. c-Lessico inerente azioni quotidiane e preferenze. d- Numeri oltre il 100. e-Espressioni tipiche per chiedere e rispondere. f-Aspetti caratterizzanti la società e la cultura anglofona.</p>	

MATEMATICA
COMPETENZA MATEMATICA - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI.	<p>1-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>2-Eseguire le quattro operazioni.</p> <p>3-Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<p>Nucleo 1: Numeri.</p> <p>a-La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale.</p> <p>b-Le quattro operazioni: proprietà e tecniche di calcolo.</p> <p>c-Multipli e divisori.</p> <p>d-Frazioni decimali e numeri decimali.</p> <p>e-Le quattro operazioni con i numeri decimali.</p>	<p>-La classe delle migliaia</p> <p>-Cifre e numeri</p> <p>-Confrontare e ordinare numeri</p> <p>-Scomposizioni e varie modalità di scrittura</p> <p>-Addizioni in colonna</p> <p>-Proprietà e caratteristiche dell'addizione</p> <p>-Sottrazione in colonna</p>
CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI.	<p>1-Riconoscere significative proprietà di figure geometriche.</p> <p>2-Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche.</p> <p>3-Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.</p> <p>4-Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.</p>	<p>Nucleo 2: Spazio e misura.</p> <p>a-Figure in movimento: traslazione, simmetria, rotazione</p> <p>b-Linee e angoli.</p> <p>c-Figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri.</p> <p>d-Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese.</p> <p>e-Misure di lunghezza, capacità, peso, valore.</p> <p>f-Le misure di superficie: perimetro e area dei quadrilateri e dei triangoli.</p> <p>g-Peso lordo, peso netto, tara.</p> <p>h-La compravendita.</p>	<p>-Proprietà e caratteristiche della sottrazione</p> <p>-Moltiplicazioni in colonna</p> <p>-Proprietà e caratteristiche della moltiplicazione</p> <p>-La divisione fra due numeri naturali</p> <p>-Proprietà e caratteristiche della divisione</p> <p>-La divisione con due cifre al divisore</p> <p>-La moltiplicazione e la divisione per 10,100,1000</p> <p>-L'unità frazionaria</p> <p>-Le frazioni con numeratore</p>

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

<p>UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVERE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI.</p>	<p>1-Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. 2-Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. 3-Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	<p>Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni. a-Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni. b-Calcolo della probabilità. c-L'indagine statistica: frequenza, moda e media statistica. d-Analisi e organizzazione del testo problematico.</p>	<p>maggiore di 1 -Le frazioni complementari -Le frazioni decimali - La frazione di un numero -Dalle frazioni decimali al numero decimale -I decimali: d c m -La tecnica del calcolo scritto -La linea dei numeri -Calcolo orale -Le linee -Due rette sul piano -Gli angoli -Poligono e non poligoni -Poligoni concavi e convessi -I triangoli -I quadrilateri -Il perimetro -Risolvere problemi con almeno due operazioni; con dati impliciti o parole numeriche; con domande implicite ed esplicite; con dato frazionario; con i decimali; -Problemi con le misure.</p>
---	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">-Risolvere problemi ricavando i dati da un'indagine-La compravendita-Le misure di capacità-Le misure di lunghezza-La misura del perimetro dei poligoni-Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra-Le misure di peso,-Peso netto, lordo e tara-Effettuare un'indagine e rappresentazione di grafici-Moda, media e mediana-Classificare in base a due o più attributi-La probabilità
--	--	--	---

SCIENZE
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA.	<p>1-Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</p> <p>2-Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.</p>	<p>Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni.</p> <p>a-La composizione della materia: atomi e molecole.</p> <p>b-L'energia: riconoscere l'energia potenziale e l'energia cinetica.</p> <p>c-L'aria: la composizione dell'aria e alcune proprietà.</p> <p>d-L'atmosfera: gli strati dell'atmosfera; il buco dell'ozono; l'effetto serra.</p> <p>e-La pressione atmosferica.</p> <p>f-L'acqua: fonte di vita; il ciclo dell'acqua; il ciclo urbano dell'acqua.</p>	<p>-Il lavoro dello scienziato</p> <p>-Gli specialisti delle scienze</p> <p>-Metodo scientifico sperimentale, Galileo Galilei e altri personaggi illustri in campo scientifico</p> <p>-Materia e passaggi di stato</p> <p>-Il calore</p> <p>-Propagazione del calore</p> <p>-Calore e temperatura</p> <p>-Il calore e gli stati della materia</p> <p>-Strumenti di misurazione della temperatura</p> <p>-L'acqua</p> <p>-Le proprietà dell'acqua</p> <p>-Il ciclo dell'acqua</p>
PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI.	<p>1-Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati.</p> <p>2-Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.</p> <p>3-Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto.</p>	<p>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo.</p> <p>a-Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico.</p> <p>b-Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati.</p> <p>c- Conversazioni per raccogliere informazioni in modo ordinato.</p>	<p>-Dalla falda al rubinetto</p> <p>-L'aria e la sua composizione</p> <p>-La pressione atmosferica</p> <p>-Il suolo e le sue proprietà.</p>

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

<p>RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA.</p>	<p>1-Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo. 2-Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico. 3-Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente.</p>	<p>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente. a-Differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi. b-Le caratteristiche e la funzione delle varie parti della pianta: le radici, il fusto, le foglie, il fiore, il seme. c-I meccanismi della respirazione, traspirazione, della riproduzione e della fotosintesi clorofilliana. d- Piante semplici e complesse. e-Gli animali: come si nutrono, come respirano, come si riproducono. f-Distinzione tra vertebrati e invertebrati. g-L'ecosistema e la catena alimentare. h-Diversità e ricchezza di ambienti, di specie. i-Animali e vegetali: la biodiversità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Gli esseri viventi -Classificazione -Le cellule -I batteri e i virus -I funghi -Il regno vegetale -Le piante semplici -Le piante complesse -Come respirano, si nutrono e si riproducono le piante -Il regno animale -Invertebrati e vertebrati e loro caratteristiche (divisione in categorie) -Ecosistemi e ambienti naturali -La catena alimentare -La piramide ecologica -La rete alimentare
---	---	--	--

TECNOLOGIA

COMPETENZE DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>OSSERVARE E REALIZZARE LA REALTÀ TECNICA IN RELAZIONE ALL'UOMO E ALL'AMBIENTE.</p>	<p>1-Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. 2-Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.</p>	<p>Nucleo 1: Vedere e osservare. a- Gli oggetti prodotti dall'uomo: riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra vita quotidiana e negli artefatti che ci circondano. b-Gli artefatti modificano l'ambiente. c-Programmi: Paint e Word.</p>	<p>-La materia : sostanze naturali e sostanze artificiali -Rappresentazioni degli stati della materia -Realizzazione di esperienze per verificare la resistenza, la durezza, la fragilità dei materiali. -L'acqua, le sue caratteristiche e il suo utilizzo</p>
<p>PROGETTARE, REALIZZARE E VERIFICARE LE ESPERIENZE LAVORATIVE.</p>	<p>1-Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.</p>	<p>Nucleo 2: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare. Costruzione di artefatti per comprendere come l'agire tecnologico contribuisca a determinare la realtà.</p>	<p>-La terra e le sue caratteristiche -La piramide alimentare -Le unità di misura: creazione di strumenti specifici <i>-La raccolta differenziata e dei rifiuti organici.</i> -Individuazione delle caratteristiche degli strumenti e dei materiali utilizzati per la costruzione di manufatti.</p>

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

INFORMATICA
COMPETENZA CHIAVE:COMPETENZA DIGITALE - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI POTENZIALMENTE UTILI AD UN CONTESTO APPLICATIVO, A PARTIRE DALL'ATTIVITA' DI STUDIO.</p>	<p>1-Saper utilizzare i termini tecnici di base. 2-Saper codificare informazioni e dati. 3-Riconoscere gli ambiti delle applicazioni delle strategie risolutive, eseguendo le operazioni necessarie per portare avanti un lavoro.</p>	<p>a-Conoscere dati e informazioni e la loro codifica. b-Elaborare un piano programmato.</p>	<p>-I principali componenti del computer. -La ricerca in Internet -Giochi interattivi.</p>
<p>ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ, DEI LIMITI E DEI RISCHIDELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLACOMUNICAZIONE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE.</p>	<p>1-Saper utilizzare in modo consapevole le tecnologie, imparando a selezionare e filtrare le informazioni sicure da quelle pericolose (cyber-bullismo etc...).</p>	<p>a-Conoscere ed usare in modo appropriato internet e le sue risorse.</p>	<p>-Uso di programmi di scrittura e di presentazione -Realizzazione di produzioni multimediali</p>

STORIA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI.	1-Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	Nucleo 1: Uso delle fonti. a-I vari tipi di fonti storiche. b-II lavoro dello storico. c-II lavoro dell'archeologo. d-Reperti: catalogazione, lettura e conservazione.	-La linea del tempo: cronologia e datazione -Il concetto di civiltà e le caratteristiche fondamentali. -Le civiltà della Mesopotamia: Sumeri, Assiri, Ittiti, Babilonesi
STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI.	1-Utilizzare la linea del tempo e carte storico geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. 2-Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo.	Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni. a-La linea del tempo. b-Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). c-Lettura di carte geo-storiche. b- Avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà del Mondo Antico: civiltà dei fiumi, delle pianure e del Mediterraneo.	-La civiltà degli Egizi -Sui fiumi del lontano Oriente: India e Cina -Il popolo degli Ebrei -Un popolo di navigatori: i Fenici -La civiltà cretese e micenea -La storia dei numeri e l'invenzione della scrittura
CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ.	1-Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	Nucleo 3: Strumenti concettuali. Attività, organizzazione, religione, vita quotidiana e cultura dei popoli dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi), delle pianure (Ebrei), del Mediterraneo (Cretesi, Fenici, Micenei).	

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

CONOSCERE, COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI.	1-Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	Nucleo 4: Produzione scritta e orale. a-Esposizione orale b- Mappe concettuali c-Linguaggio specifico della disciplina	
--	---	--	--

GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO E NON UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO.	1-Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	Nucleo 1: Orientamento a-I riferimenti topologici. b- I punti cardinali. c- Strumenti per orientarsi.	-Gli strumenti del geografo -Climi e paesaggi della Terra -Le fasce climatiche - La foresta pluviale -La savana -Il deserto
LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.	1-Interpretare le diverse carte geografiche.	Nucleo 2: Linguaggio della geografia. a-Le scale di riduzione. b- Elementi e simboli. c-Carte fisiche, politiche, tematiche. d-Grafici e tabelle	-Le regioni temperate -Le regioni fredde -L'Italia e i suoi paesaggi -Il paesaggio alpino -L'uomo e le Alpi
INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI.	1-Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.	Nucleo 3 :Il clima: gli elementi e i fattori. a- La montagna in Italia : Alpi e Appennini. b-La collina in Italia. c- La pianura: la pianura padana. d- Le bonifiche. e-I laghi e I fiumi. f-L'inquinamento dell'acqua. g-Il mare italiano: le coste, le isole, l'economia del mare.	-Il paesaggio appenninico -L'uomo e l'Appennino -I parchi nazionali -Il paesaggio padano -L'uomo e la pianura -I fiumi I laghi -Il paesaggio costiero, i suoi mari e le sue isole -L'uomo e il mare

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

<p>COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE</p>	<p>1-Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.</p> <p>2-Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.</p>	<p>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale.</p> <p>a- Il settore primario, secondario, terziario.</p>	<p>-L'Italia e la sua economia</p> <p>Il settore primario</p> <p>Il settore secondario</p> <p>Il settore terziario</p>
--	---	---	--

ARTE IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE</p>	<p>1-Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. 2-Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere 3-Conoscere e rispettare i principali beni artistico- culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte. Elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, i colori caldi e freddi, comprendere ed apprezzare opere d'arte, concetto di tutela dell'arte.</p>	<p>-Immagini che stimolino un approccio plurisensoriale ed emotivo -Foto, immagini varie, opere artistiche... che mettano in evidenza le relazioni tra i vari linguaggi -Tecniche espressive e materiali diversi -Produzioni personali con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo -Uso appropriato del colore.</p>
<p>REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI.</p>	<p>1-Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali. 2-Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. 3-Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Nucleo 2: Esprimersi e comunicare. Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo.</p>	<p>-I colori: primari e secondari, complementari, caldi e freddi. -Diverse tecniche di coloritura: tempere, acquerelli, pastelli, pennarelli, cere. -Il segno grafico -Punti e linee -La simmetria -Punti di vista e inquadrature -Tecnica di ritaglio/collage -Le opere d'arte</p>

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<p>1-Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</p> <p>2-Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</p> <p>3-Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p>4-Associare stati emotivi a brani ascoltati.</p>	<p>Nucleo 1: Ascolto</p> <p>a- Il mondo dei suoni e della musica: le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo.</p> <p>b-Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno.</p>	<p>-Ritmi e notazione convenzionali/non convenzionale</p> <p>-La voce: poesie e filastrocche.</p> <p>-Rime e canzoni.</p> <p>-Gli strumenti musicali.</p> <p>-Ascolti guidati.</p> <p>-Colonne sonore: musica e stati d'animo</p>
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	<p>1-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</p> <p>2-Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</p> <p>3-Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</p> <p>4-Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificato.</p>	<p>Nucleo 2: Produzione</p> <p>a- L'alunno aggiunge alla melodia di una canzone suoni che ne raccontano il testo (Karaoke).</p> <p>b- In gruppo impara a stare a tempo con suoni e voce.</p> <p>c- Discrimina attraverso l'ascolto le caratteristiche dei brani ascoltati.</p> <p>d- Svolge attività legate al gesto, al movimento, alla danza.</p>	

SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI</p>	<p>1-Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. 2-Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. 3-Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. a-Giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spazio- temporale. b-Giochi ed esercizi per lo sviluppo di capacità coordinative. c-Giochi di animazione e di espressione corporea. d-Percorsi, staffette, circuiti. e-Giochi con piccoli attrezzi o altri materiali. f-Giochi di movimento presportivi individuali e collettivi.</p>	<p>-Attività di cammino, corsa. -Prove di rapidità, velocità di movimento, di coordinazione e di fantasia motoria. -Attività di riscaldamento. -Giochi di ruolo. -Giochi di movimento. -Giochi percettivi. -Giochi di orientamento. -Giochi individuali e di gruppo, con o senza attrezzi. -Percorsi, gare, staffette e circuiti. -Partite e piccoli tornei. -Regole di fair play.</p>
<p>COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE</p>	<p>1-Saper rispettare le regole degli sport praticati.</p>	<p>Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play. a-Conoscenza e rispetto di semplici regole nei giochi proposti. b-Giocare in modo corretto</p>	<p>-Tecniche di rilassamento.</p>

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>IDENTIFICA LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DI UN BRANO BIBLICO, SA FARSI ACCOMPAGNARE NELL'ANALISI DELLE PAGINE A LUI PIÙ ACCESSIBILI, PER COLLEGARLE ALLA PROPRIA ESPERIENZA.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p>	<p>- Antico e Nuovo Testamento racconto della storia della Salvezza dalla Antica alla Nuova Alleanza.</p> <p>-Il Nuovo Testamento.</p> <p>-Usare la Bibbia.</p>	<p>- La Bibbia: Antico e Nuovo Testamento -Il Vangelo e gli evangelisti -Come si consulta il testo biblico: cos'è una citazione biblica</p>
<p>RIFLETTE SUI DATI FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESÙ E SA COLLEGARE I CONTENUTI PRINCIPALI DEL SUO INSEGNAMENTO ALLE TRADIZIONI DELL'AMBIENTE IN CUI VIVE.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ricostruire le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>DIO E L'UOMO Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<p>-Gesù per i cristiani è il Cristo atteso dal popolo ebraico: il Messia, il Figlio di Dio, il Salvatore.</p> <p>-Gesù personaggio storico.</p>	<p>-La Palestina al tempo di Gesù -Il battesimo di Gesù -L'annuncio del Regno di Dio -Le parabole del Regno -Le Beatitudini -I miracoli -Incontro con la Samaritana -Il cieco Bartimeo</p>

<p>RICONOSCE IL SIGNIFICATO CRISTIANO DELLA PASQUA, TRAENDONE MOTIVO PER INTERROGARSI SUL VALORE DI TALI FESTIVITÀ NELL'ESPERIENZA PERSONALE, FAMILIARE E SOCIALE.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p>	<p>-Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. -Nascita della Chiesa.</p>	<p>- Racconti della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù attraverso l'arte -Apparizioni del Risorto -Ascensione -Pentecoste -San Paolo e le lettere</p>
<p>COMPRENDE CHE L'AMORE PREDICATO DA GESÙ ESPRIME UN MESSAGGIO D'AMORE E DI PACE CHE SI MANIFESTA IN GESTI CONCRETI.</p>	<p>VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p>	<p>-Testimoni del Vangelo oggi.</p>	<p>- Alcuni Santi e Beati di oggi</p>

EDUCAZIONE CIVICA
COMPETENZA CHIAVE: DIRITTI E DOVERI DEI CITTADINI - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
SVILUPPARE LA PROPRIA IDENTITÀ E IL SENSO DI APPARTENENZA A UN GRUPPO	<ul style="list-style-type: none"> -Avere cura della propria persona. -Avere atteggiamenti di autonomia, di autocontrollo e fiducia di sé. -Maturare gradualmente senso di responsabilità: scegliere e agire consapevolmente nel rispetto di sé e degli altri. -Conoscere il Comune di appartenenza. -Riconoscere il valore dell'appartenenza alla propria Nazione. -Riconoscere i simboli dell'identità nazionale. 	<p>Nucleo 1: identità di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ambienti presenti nel territorio comunale (scuole, giardini pubblici, strade, ecc...). -Il mio Comune. -La mia Nazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conversazioni su un argomento, cercando di promuovere in ogni alunno l'ascolto, l'interesse, la curiosità verso l'altro. -Riflessioni collettive su: comportamenti corretti e non in classe e fuori, importanza delle regole, forme di aiuto tra compagni, forme di solidarietà.
RELAZIONARSI CORRETTAMENTE CON GLI ALTRI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e mettere in atto forme di rispetto e buona educazione verso gli altri. - Vivere rapporti corretti con 	<p>Nucleo 2: relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -con i compagni -con gli adulti 	<ul style="list-style-type: none"> -Sollecitare gli alunni al rispetto delle regole per le attività orali (ascoltare in silenzio il compagno, aspettare il proprio turno...).

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

	<p>compagni e adulti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relazionarsi con gli altri e mettere in atto atteggiamenti cooperativi e collaborativi. -Maturare gradualmente senso di legalità, condizione fondamentale per la convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> -La funzione delle regole e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riflessioni collettive su: comportamenti corretti e non in classe e nell'ambiente domestico. -Sollecitare gli alunni ad essere educati e rispettosi verso compagni e adulti (genitori, insegnanti, personale della scuola)
PARTECIPARE	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipare alla vita della classe in modo corretto. -Partecipare alle attività di gruppo assumendo incarichi, collaborando con gli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune. 	<p>Nucleo 3: incarichi vari</p> <ul style="list-style-type: none"> -Incarichi e compiti all'interno della classe. 	<ul style="list-style-type: none"> -Assegnare semplici incarichi svolti a turno da tutti gli alunni. -Attivare momenti di lavoro collettivo con la suddivisione dei compiti.
RICONOSCERE E RISPETTARE VALORI, DIRITTI, DOVERI	<ul style="list-style-type: none"> -Rispettare materiale, ambiente e regole della scuola. -Interagire, rispettare e aiutare gli altri. 	<p>Nucleo 4: valori, diritti e doveri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Forme di rispetto e buona educazione. -Il concetto di cittadinanza. -Principali diritti e doveri del cittadino. -La solidarietà -Forme di aiuto tra compagni. - Altre forme di aiuto. -Le organizzazioni per i diritti dei più deboli. 	<ul style="list-style-type: none"> -Realizzare attività di gruppo (giochi sportivi, esecuzioni musicali...) per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse. -Analizzare con gradualità i documenti relativi ai diritti e doveri dei bambini. -Costruire schemi: diritti e doveri del cittadino. -Coinvolgere gli alunni in iniziative concrete di solidarietà.