



### **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA'**

Scuole dell' Infanzia "S. Maria delle Vigne" - "C. Corsico"  
Scuole Primarie "E. De Amicis" - " A. Botto"  
Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Robecchi"  
Viale Libertà, 32 – 27029 Vigevano (PV) Tel. 0381/42464 - Fax 0381/42474  
e-mail [pvic83100r@istruzione.it](mailto:pvic83100r@istruzione.it) - Pec: [pvic83100r@pec.istruzione.it](mailto:pvic83100r@pec.istruzione.it)  
Sito internet:  
[www.icvialelibertavigevano.edu.it](http://www.icvialelibertavigevano.edu.it) Codice  
Fiscale 94034000185 –  
Codice Meccanografico: PVIC83100R



**PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE  
SCUOLA PRIMARIA  
CLASSI PRIME A.S. 2022-23**

## **COMPETENZE CHIAVE: denominatore comune della cittadinanza europea**

- 1. Comunicazione nella madrelingua**
- 2. Comunicazione nelle lingue straniere**
- 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**
- 4. Competenza digitale**
- 5. Imparare a imparare**
- 6. Competenze interpersonali, interculturali e sociali e competenza civica**
- 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità**
- 8. Consapevolezza ed espressione culturale**

**ITALIANO**  
**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - Racc. UE 18/12/2006**

**CLASSE PRIMA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>INTERAGIRE NEGLI SCAMBI            COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI            STRUMENTI ESPRESSIVI E            ARGOMENTATIVI</b>	1- Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. 2- Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole. 3- Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere. 4- Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico. 5- Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole.	<b>Nucleo 1: Ascolto e parlato.</b> a - Formulare domande e dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. b - Ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. c - Narrare semplici esperienze personali. d- Dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività ben conosciuti.	Il significato delle parole. <i>Conoscere se stessi e gli altri.            Essere consapevoli di avere diritti ma anche doveri in classe e in ogni ambiente che si frequenta.</i>

<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE</b></p>	<p>1- Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.</p>	<p><b>Nucleo 2: Lettura.</b>  a- Riconoscere e leggere parole con le sillabe conosciute.  b- Riconoscere e leggere semplici frasi.  c-Leggere semplici e brevi testi, ricavandone le informazioni principali.  d-Utilizzare le tecniche di lettura.</p>	<p>Caratteri: stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo.</p>
<p><b>PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI</b></p>	<p>1-Produrre semplici testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p><b>Nucleo 3: Scrittura</b>  a-Riconoscere e scrivere le lettere apprese e utilizzarle per formare sillabe e scrivere parole conosciute e/o nuove.  b-Completare parole e frasi con o senza l'ausilio di immagini.  c-Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.  d-Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando diversi caratteri.</p>	<p>Le vocali e le consonanti.  Particolarità ortografiche.  Suoni particolari.  Le doppie.  La divisione in sillabe.  Storie illustrate.  Descrizione di varie emozioni.</p>

<p><b>RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI</b></p>	<p>1- Cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico.  2- Applicare le conoscenze fondamentali relative alle diverse categorie grammaticali.  3- Applicare le conoscenze fondamentali relative alla frase semplice.</p>	<p><b>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b>  a-Consolidare la conoscenza e l'uso delle convenzioni ortografiche.  b-Acquisire una prima conoscenza di alcune categorie grammaticali.  c-Acquisire una prima conoscenza della struttura della frase.  d- Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Le difficoltà ortografiche.  Il significato delle parole e loro funzione.  La punteggiatura.</p>
---	--	---	---

<p><b>INGLESE</b>  <b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - Racc. UE 18/12/2006</b></p>			
<p><b>CLASSE PRIMA</b></p>			
<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p>	<p><b>ABILITÀ SPECIFICHE</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>

<p><b>COMPRENDERE CIÒ CHE VIENE DETTO, LETTO O NARRATO DA ALTRI.</b></p>	<p>1- Ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne, secondo le indicazioni date in lingua inglese dall'insegnante. 2- Ascoltare filastrocche, canzoni e rime cogliendone il senso globale.</p>	<p><b>Nucleo 1: ASCOLTO (Listening)</b> a-Saper discriminare fenomeni sonori. b-Comprendere semplici istruzioni e comandi pronunciati lentamente e chiaramente. c-Ripetere e memorizzare parole e suoni con l'ausilio di immagini e attraverso canzoncine, rime, giochi...</p>	<p>Dialoghi. Canzoni. Filastrocche.</p>
<p><b>DIALOGARE O ARGOMENTARE UTILIZZANDO LESSICO E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE.</b></p>	<p>1-Utilizzare semplici espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni e di routine.</p>	<p><b>Nucleo 2: PARLATO ( Speaking)</b> a-Socializzare con i compagni e l'insegnante nei primi scambi di informazione (salutare, presentarsi, pronunciare colori, oggetti scolastici e numeri fino al dieci)</p>	<p>Dialoghi. Drammatizzazione.</p>
<p><b>LEGGERE RISPETTANDO I SUONI E COMPRENDENDO CIÒ CHE SI STA LEGGENDO.</b></p>	<p>1- Riconoscere parole riferite a famiglie lessicali e brevi frasi in attività ludiche. 2- Riconoscere globalmente il segno grafico riferito a situazioni concrete. 3- Utilizzare semplici espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni e di routine.</p>	<p><b>Nucleo 3: LETTURA ( Reading)</b> a-Riconoscere semplici parole apprese durante l'ascolto. b-Comprendere semplici e brevi messaggi di uso comune, accompagnati da supporti visivi.</p>	<p>Flashcards.</p>

**COMPETENZA MATEMATICA - Racc. UE 18/12/2006**

**CLASSE PRIMA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p><b>UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI.</b></p>	<p>1- Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica grazie ad esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad usare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>2- Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>Nucleo 1: Numeri.</p> <p>a-Leggere, scrivere e contare i numeri naturali almeno fino a 20.</p> <p>b-Acquisire il concetto di quantità.</p> <p>c-Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri, confrontarli e ordinarli anche posizionandoli sulla retta numerica.</p> <p>d-Calcolare addizioni e sottrazioni entro il 20.</p> <p>e- Risolvere semplici problemi con addizioni e sottrazioni.</p>	<p>Lettura e scrittura dei numeri in cifra e in lettere da 0 a 20.</p> <p>Costruzione di insiemi.</p> <p>Confronto e conservazione di quantità.</p> <p>La regola del +1 e -1: la successione del precedente e del successivo.</p> <p>La linea dei numeri.</p> <p>Simboli.</p> <p>Tecniche per sommare e per sottrarre.</p> <p>Relazioni inverse tra addizione e sottrazione.</p> <p>Basi diverse. La base 10.</p> <p>La decina, il valore posizionale.</p> <p>I numeri cardinali e ordinali.</p>

<p><b>CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI.</b></p>	<p>1- Riconoscere e rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>2- Riconoscere che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.</p> <p>3- Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e realizzare modelli concreti di vario tipo, anche costruiti o progettati con compagni.</p>	<p><b>Nucleo 2: Spazio e Misure</b></p> <p>a-Consolidare lo schema corporeo e la lateralizzazione.</p> <p>b-Localizzare oggetti nello spazio reale e rappresentato utilizzando correttamente i termini topologici.</p> <p>c- Sapersi orientare nello spazio ed eseguire percorsi localizzando elementi. Descrivere spostamenti rappresentandoli graficamente.</p> <p>d- Riconoscere, denominare e descrivere forme geometriche.</p>	<p>Piano quadrettato.</p> <p>Il quadrato, il triangolo, il rettangolo, il cerchio.</p>
---	--	---	--



<p><b>UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI.</b></p>	<p>1-Leggere semplici rappresentazioni di dati e saperle usare in situazioni concrete per ricavare informazioni.</p> <p>2-Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>3- Risolvere facili problemi spiegando a parole il procedimento eseguito.</p> <p>4- Imparare a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi grazie alla discussione tra pari e alla manipolazione di oggetti.</p> <p>5- Affrontare i problemi con strategie diverse e rendersi conto che in molti casi si possono ammettere più soluzioni.</p> <p>6- Imparare a riconoscere situazioni di incertezza e parlarne con i</p>	<p><b>Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni.</b></p> <p>a-Confrontare elementi ed individuare somiglianze e differenze.</p> <p>b-In situazioni concrete, classificare elementi in base ad una data proprietà e viceversa.</p> <p>c- Indicare la proprietà che spiega una data classificazione.</p> <p>d- Individuare ulteriori classificazioni all'interno di un insieme (sottoinsieme).</p> <p>e- Individuare ed esprimere relazioni utilizzando le frecce.</p> <p>f-Compiere confronti diretti ed indiretti tra grandezze.</p> <p>g-Raccogliere dati riferiti ad esperienze vissute e rappresentarli</p>	<p>Criteria di classificazione.</p> <p>Semplici situazioni problematiche.</p>
---	--	---	---

	compagni dando una prima quantificazione.	in istogrammi. h- Ricavare i dati di un problema e individuare la domanda. i- Individuare una o più strategie risolutive di un problema e rappresentarle con varie modalità. l- Formulare la risposta di un problema.	
--	---	---	--

SCIENZE COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA - Racc. UE 18/12/2006			
CLASSE PRIMA			
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA.</b>	1-Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<b>Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni.</b> a-Attraverso i cinque sensi individuare qualità di oggetti e materiali. b-Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Le proprietà degli oggetti.

<p><b>PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI.</b></p>	<p>1- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>2- Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato.</p>	<p><b>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo.</b></p> <p>a-Osservare e descrivere i momenti fondamentali nella vita di piante e animali.</p> <p>b-Osservare le caratteristiche fisiche dell'ambiente circostante e saperle riferire.</p>	<p>La classificazione delle piante e degli animali.</p> <p>Sapersi prendere cura degli altri esseri viventi (piante e animali).</p>
<p><b>RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA.</b></p>	<p>1- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>2- Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed aver cura della sua salute.</p> <p>3- Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p><b>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente.</b></p> <p>a-Descrivere le relazioni che intercorrono tra ambiente ed organismi, animali e vegetali, che lo popolano.</p> <p>b- Riconoscere le principali parti del corpo.</p> <p>c- Riconoscere gli organi di senso e denominare percezioni.</p> <p>d-Mettere in atto pratiche che consentono di vivere in un ambiente sano.</p>	<p>I cinque sensi.</p> <p>Le parti del corpo e le loro funzioni.</p> <p>Sapersi prendere cura di se stessi.</p>

**TECNOLOGIA**  
**COMPETENZE DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE - Racc. UE 18/12/2006**

**CLASSE PRIMA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>OSSERVARE E REALIZZARE LA REALTÀ TECNICA IN RELAZIONE ALL'UOMO E ALL'AMBIENTE.</b>	1-Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	<b>Nucleo 1: Vedere e osservare.</b> a-Individuare e descrivere con le parole elementi del mondo artificiale.	Le proprietà degli oggetti.
<b>PROGETTARE, REALIZZARE E VERIFICARE LE ESPERIENZE LAVORATIVE.</b>	1-Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale. 2-Realizzare oggetti cooperando con i compagni.	<b>Nucleo 2: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.</b> a-Usare oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono forniti. b- Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.	Oggetti costruiti con materiali diversi.

**INFORMATICA****COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DIGITALE - Racc. UE 18/12/2006****CLASSE PRIMA**

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI POTENZIALMENTE UTILI AD UN DATO CONTESTO APPLICATIVO, A PARTIRE DALL'ATTIVITÀ DI STUDIO.</b>	1-Saper utilizzare i termini tecnici di base.	a - Conoscere l'ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. b- Accendere e spegnere il computer in modo corretto. c-Conoscere il pc e le sue componenti essenziali; usare il mouse e la tastiera.	Il computer.
<b>ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ, DEI LIMITI E DEI RISCHI DELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE.</b>	1 – Sperimentare l'uso delle tecnologie.	a-Utilizzare con l'insegnante internet e le sue risorse per approfondire argomenti trattati.	Internet.

Educazione fisica

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - Racc. UE 18/12/2006

CLASSE PRIMA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p><b>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI</b></p>	<p>1-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.                      2- Padroneggiare schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.                      3-Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione.                      4-Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo.                      5-Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli</p>	<p>a-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.                      b-Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestesiche).                      c-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre, saltare, lanciare, afferrare), anche con finalità espressive.                      d-Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione).                      e-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze con il proprio corpo e con</p>	<p>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.                      Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa.                      Muoversi nello spazio circostante rispettando le regole di sicurezza per sé e per gli altri relative ai vari ambienti in cui ci si trova.</p>

attrezzi.

gli attrezzi.

f-Manifestare attenzione  
l'igiene personale.

verso

<p><b>COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE</b></p>	<p>1-Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p>	<p>a-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza del rispettarle.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole.  <b>Rispettare nel gioco e nello sport le regole con la consapevolezza della loro importanza.</b></p>
--	---	--	---

<p><b>STORIA</b>  <b>COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE</b>  <b>18/12/2006</b></p>			
<p><b>CLASSE PRIMA</b></p>			
<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p>	<p><b>ABILITÀ SPECIFICHE</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>
<p><b>RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI.</b></p>	<p>1-Collocare eventi nel tempo, utilizzare organizzatori temporali per raccontare e ricostruire scansioni temporali.</p>	<p><b>Nucleo 1: Uso delle fonti.</b>  a-Riordinare in successione temporale eventi ed esperienze vissute e utilizzare i relativi indicatori.</p>	<p>La durata e il periodo.  La giornata scolastica.  Gli indicatori temporali e spaziali.</p>



<p><b>STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI.</b></p>	<p>1-Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.</p>	<p><b>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.</b>  a-Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali.  b-Cogliere i rapporti di contemporaneità in esperienze vissute o simulate ed esprimerli con i relativi indicatori.  c-Intuire il concetto di durata e confrontare la durata di azioni.</p>	<p>La contemporaneità, la successione, la durata. Gli indicatori temporali e spaziali.</p>
<p><b>CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ.</b></p>	<p>1-Conoscere il calendario.</p>	<p><b>Nucleo 3: Strumenti concettuali.</b>  a-Conoscere la successione delle stagioni, dei mesi dell'anno, dei giorni della settimana, dei momenti della giornata.</p>	<p>La settimana, le stagioni, il mese, l'anno.</p>
<p><b>CONOSCERE, COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI.</b></p>	<p>1-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.</p>	<p><b>Nucleo 4: Produzione scritta e orale.</b>  a-Saper rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed eventi significativi della propria esperienza.</p>	<p>Avvenimenti e periodi del passato recente.  Conoscere e tutelare le principali risorse culturali ed ambientali della propria città.</p>

**GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE**

**18/12/2006**

**CLASSE PRIMA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p><b>SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO E NON UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO.</b></p>	<p>1- Sapersi orientare nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. 2- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti concrete.</p>	<p><b>Nucleo 1: Orientamento.</b> a-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici. b-Leggere l'ambiente circostante.</p>	<p>Gli indicatori spaziali.</p>
<p><b>LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.</b></p>	<p>1-Utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare carte e realizzare semplici schizzi cartografici.</p>	<p><b>Nucleo 2: Linguaggio delle geograficità.</b> a-Rappresentare oggetti, ambienti noti, percorsi sperimentati nello spazio circostante.</p>	<p>Mappe e percorsi.</p>
<p><b>INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI.</b></p>	<p>1-Individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dell'ambiente di residenza.</p>	<p><b>Nucleo 3: Paesaggio.</b> a-Esplorare l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Grafici.</p>

<p><b>COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE</b></p>	<p>1 - Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.</p>	<p><b>Nucleo 4: Sistema territoriale.</b> a-Conoscere il proprio territorio.</p>	<p>Uscite sul territorio. Sapersi prendere cura dell'ambiente che ci circonda.</p>
--	---	--	--

**ARTE IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE**

**18/12/2006**

**CLASSE PRIMA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p><b>LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO/CULTURALE</b></p>	<p>1-Osservare, descrivere e leggere immagini (fotografie, manifesti, opere d'arte, ecc.) 2-Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p><b>Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</b>                      a-Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.                      b- Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori e forme presenti nelle immagini.                      c- Intuire il messaggio di un'opera d'arte.</p>	<p>Semplici opere d'arte.                      Riconoscere sentimenti ed emozioni sia positive che negative ed illustrarle con semplici disegni.</p>
<p><b>REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI.</b></p>	<p>1-Utilizzare le conoscenze relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini, con molteplici tecniche e materiali.</p>	<p><b>Nucleo 2: Esprimersi e comunicare</b>                      a-Conoscere e usare i colori in forma consapevole come elementi espressivi.                      b-Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e</p>	<p>Tecniche di pittura e manipolazione di materiali diversi.</p>

tecniche adeguati.

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE  
18/12/2006

CLASSE PRIMA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI</b>	1-Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori, dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.	<b>Nucleo 1: Ascolto</b> a-Discriminare suoni e rumori. b-Attribuire significati ai messaggi sonori. c-Attribuire significati a segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane e ad eventi naturali.	Suoni e rumori. Musica di vario genere.
<b>UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI</b>	1-Esplorare e gestire diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	<b>Nucleo 2: Produzione</b> a-Utilizzare la voce come mezzo di espressione. b-Eseguire in gruppo semplici brani vocali, curando l'espressività e l'accuratezza in relazione ai diversi parametri sonori.	Canzoni, filastrocche, scioglilingua.

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO - Racc. UE  
18/12/2006

CLASSE PRIMA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>RIFLETTERE SU DIO CREATORE DEL MONDO, DELLA VITA E PADRE DI OGNI UOMO</b>	1- Scoprire il mondo creato da Dio come realtà meravigliosa. 2- Comprendere l'importanza del vivere bene insieme come fratelli perché figli dello stesso Padre.	<b>Nucleo 1: Dio e l'Uomo</b> a- Io e gli altri, uguaglianza e diversità: l'identità sociale b- Il mondo intorno a noi: dono di Dio creatore e Padre.	Il racconto della Creazione. Storie di amicizia. Le emozioni parte dell'identità di ciascuno.
<b>IDENTIFICARE NELLA CHIESA LA COMUNITÀ DI COLORO CHE CREDONO IN GESU'</b>	1- Comprendere l'importanza del vivere bene insieme come fratelli perché figli dello stesso Padre.	<b>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti.</b> a-Il comandamento dell'amore: amore verso Dio e verso il prossimo. b- La chiesa come edificio e comunità.	La predicazione di Gesù: racconto di alcune parabole e miracoli. La Chiesa come luogo in cui i cristiani incontrano Gesù (chiesa di mattoni e Chiesa di persone).

<p><b>RIFLETTERE SUI DATI FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESU'</b></p>	<p>1- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia crocifisso, risorto, l'avvenimento della sua nascita e il suo significato.</p> <p>2- Scoprire che Gesù, nascendo, ha condiviso la condizione umana vivendo come qualunque altro bambino.</p>	<p><b>Nucleo 3: Il linguaggio religioso.</b></p> <p>a-Nascita di Gesù: uomo e figlio di Dio che viene sulla terra.</p> <p>b-La vita quotidiana di Gesù bambino a Nazareth.</p>	<p>Il racconto della nascita di Gesù, la sua infanzia, ambiente in cui è vissuto ed abitudini.</p> <p>Il racconto della Pasqua di Gesù.</p>
--	---	--	---



		c- La storia evangelica della Pasqua di Gesù.	
<b>RICONOSCERE IL VALORE DELLA FESTA</b>	1-Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	<b>Nucleo 4: Il Natale e la Pasqua.</b> I segni del Natale e i simboli della Pasqua.	La gioia della festa. Segni e simboli del Natale e della Pasqua e loro significati.

**Educazione civica**

**COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - Racc. UE 18/12/2006**

**CLASSE PRIMA**

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Conoscere e rispettare se stessi e gli altri</b>	1)Relazionarsi in maniera adeguata nel contesto familiare e scolastico.	a- Conoscere le regole fondamentali della vita scolastica.	Il rispetto degli altri. La cura e l'ordine delle cose proprie e altrui.
<b>Prendere consapevolezza della responsabilità individuale e collettiva riguardo alla</b>	2)Conoscere le regole della vita comunitaria.	a-Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.	Principali risorse culturali e ambientali della propria città.



salvaguardia del patrimonio culturale e ambientale del territorio			
<b>Mostrare consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri</b>	3) Agire in modo autonomo e responsabile	a-Rispettare le regole nei diversi ambienti e contesti.	Definizione di regole auto motivate relative alla realtà della famiglia e della classe.

**COMPETENZA CHIAVE: IMPARARE A IMPARARE - Racc. UE 18/12/2006**

**CLASSE PRIMA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE
<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	1-Ricavare e selezionare informazioni da diverse fonti con l'aiuto dell'insegnante.	a-Formulare sintesi di semplici testi e fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute.
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	1-Leggere e ricavare informazioni da semplici grafici e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.	a-Applicare strategie di studio. b-Ricavare informazioni da grafici e tabelle.

<b>ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO ED UTILIZZANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E DI FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO</b>	1-Pianificare sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.	a-Pianificare il proprio lavoro e descriverne le fasi.
--	---	--

**COMPETENZA CHIAVE: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ - Racc. UE 18/12/2006**

**CLASSE PRIMA**

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>EFFETTUARE VALUTAZIONI RISPETTO ALLE INFORMAZIONI, AI COMPITI, AL PROPRIO LAVORO, AL CONTESTO</b>	1- Giustificare le scelte con semplici argomentazioni 2- Formulare proposte di lavoro e di gioco	a-Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro

<b>ASSUMERE E PORTARE A TERMINE COMPITI E INIZIATIVE</b>	1-Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.	a-I ruoli e la loro funzione.
<b>TROVARE SOLUZIONI NUOVE A PROBLEMI DI ESPERIENZA E ADOTTARE STRATEGIE DI PROBLEM SOLVING</b>	1-Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.	a-Fasi di un problema. b-Le fasi di una procedura. c-Diagrammi di flusso. d-Fasi del problem solving.

I contenuti evidenziati **in verde** si riferiscono al curriculum di **Educazione Civica**

Coordinatore di Programmazione

Dionis Jessica